Dedicado a las distinguidas discípulas VIOLETA, MORA y CHELA MACIAS

Yorando m'encuentro io

Zamba



Letra de:

JOSE HORACIO STAFFOLANI

MÚSICA PROSPERO CIMAGLIA





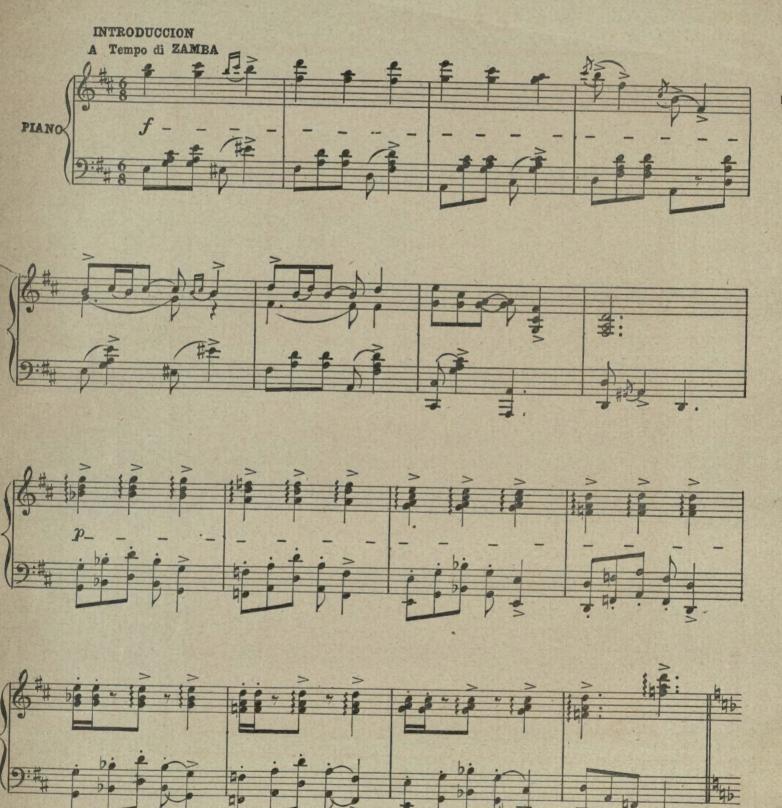
QUEDA HECHO EL DEPOSITO

Yorando m'encuentro io

Zamba

Editorial A. PERROTTI

Letra de: HORACIO STAFFOLAN Música de: PROSPERO CIMAGLIA



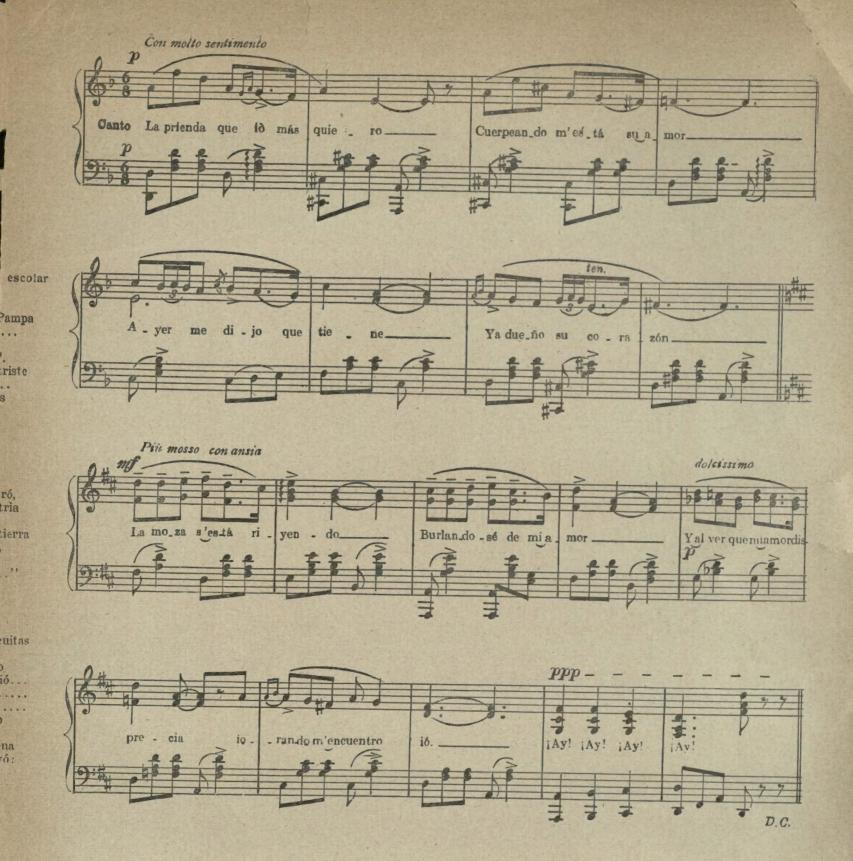
Letra adaptada p

La noche tendi los flecos de s Vibró la dulce y el alma del ' La queja de ur se alzó con esta Son ayes de lo que lloran su

"Yo llevo el fi que el gaucho la raza que dic laureles, sangre No hay tierra de mi Argentin ni patria como que San Martín ¡Ay! ¡A

Cantando el gar la Pampa toda Lloró sus queja cuando el progr

Así cantó el pol con fuego en el y para ahondar lejos... un "tri ¡Ay!¡Ay



I

...

3

tria

na ó:

> La prienda que ió más quiero Cuerpeando m'está su amor, ayer me dijo que tiene ya dueño su corazón. La moza s'está riendo, burlándose de mi amor y al ver que mi amor disprecia iorando m'encuentro ió. |Ay!|Ay!|Ay!|Ay!

II

Las flores del sentimiento Son flores del corazón, así perfuma el recuerdo iorando y pensando en vos. Su imagen tan sólo alivia las penas de mi pasión, como un cuchiio te ievo clavado en el corazón. ¡Ay!¡Ay!¡Ay!¡Ay!

III

La tarde se va muriendo acoyarando mi amor, pa dar risueyo a las penas rumiando estoy mi dolor. Como un cuchiio te ievo clavado en el corazón y al ver que mi amor disprecia iorando m'encuentro ió. |Ay! |Ay! |Ay! |Ay!

ADQUIERA

para su Repertorio el gran Pout-Pouri de Aires Nacionales

RECUERDOS TRADICIONALES